

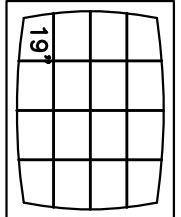
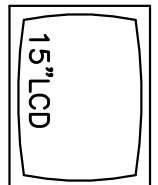


OZNACZENIA

- 

– KAMERA KOLOROWA W OBUDOWIE ZEWNĘTRZNEJ, STAŁA
- 

– REJESTRATOR CYFROWY
- 

– MONITOR 19" LCD-kolor
- 


– MONITOR 15" LCD-kolor
- 4 —> —

– TOR KABLOWY ZŁOŻONY Z KABLI WSPÓŁOSIOWYCH TYPU 4x WDXPEX 75–1,15/5,0 zeI

– ILOŚĆ KABLI W DANYM TORZE

1. KABELE WSPÓŁOSIOWE OD KAMER DO REJESTRATORA NALEŻY PROWADZIĆ W JEDNYM ODCINKU – BEZ ŁĄCZEŃ.
2. PODCZAS UKŁADANIA KABLI WIZYJNYCH NALEŻY ZACHOWAĆ SZCZEGÓLNA OSTROŻNOŚĆ. KABLI NIE WOLNO ZAŁAMYWAĆ ANI ZGNIATAĆ. BEZWZGLĘDNIIE NALEŻY PRZESTRZEGAĆ ZALECEŃ PRODUCENTA.

UWAGI

ZESPÓŁ BOISK PRZY GIMNAZJUM Nr 20 ul. Afrykańska 11, Warszawa dz. nr 14/1, 14/2 obręb 3-01-17		
ETAŁ:	PROJEKT WYKONAWCZY	
INWESTOR:	Miasto Stoleczne Warszawa Dzielnica Praga Południe ul. Grochowska 274, 03-841 Warszawa	
<div><div>Woźnicki, Zdanowicz A R C H I T E K C I 02-555 Warszawa, Al. Niepodległości 157 lok.6</div></div>		
AUTORZY:		
Projekt.:	mgr inż. Jacek Sapieja nr upr.: Wa-89/01	
SCHEMAT BLOKOWY TELEWIZJI DOZOROWEJ CCTV		
branża:	ELEKTRYCZNA	TE-02
data: czerwiec 2010	skala: /	